

OPIS IZBIRNIH PREDMETOV

ŠOLSKO LETO 2024/25

Vsebina

1	UVOD.....	4
2	OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI.....	5
2.1	7. razred.....	5
2.1.1	GLASBENI PROJEKT	5
2.1.2	LIKOVNO SNOVANJE.....	5
2.1.3	MATEMATIČNE DELAVNICE 7	6
2.1.4	MULTIMEDIJA (računalništvo)	6
2.1.5	NEMŠČINA	7
2.1.6	SODOBNA PRIPRAVA HRANE	8
2.1.7	ŠOLSKO NOVINARSTVO	8
2.1.8	ŠPORT ZA SPROSTITUTEV	9
2.1.9	TURISTIČNA VZGOJA	9
2.1.10	VERSTVA IN ETIKA	10
2.1.11	VZGOJA ZA MEDIJE – TELEVIZIJA.....	11
2.2	8. razred.....	13
2.2.1	ANSAMBELSKA IGRA	13
2.2.2	FILMSKA VZGOJA	13
2.2.3	LIKOVNO SNOVANJE.....	14
2.2.4	MATEMATIČNE DELAVNICE 8	14
2.2.5	NEMŠČINA	15
2.2.6	SODOBNO KMETIJSTVO.....	16
2.2.7	ŠPORT ZA ZDRAVJE.....	16
2.2.8	TURISTIČNA VZGOJA.....	17
2.2.9	UREJANJE BESEDIL (računalništvo)	18
2.2.10	VERSTVA IN ETIKA	18
2.2.11	VZGOJA ZA MEDIJE – RADIO	19
2.2.12	ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI.....	20
2.3	9. razred.....	21
2.3.1	GLASBENA DELA	21
2.3.2	INFOMACIJSKO OPISMENJEVANJE	21
2.3.3	IZBRANI ŠPORT ODBOJKA ali/in NOGOMET	22
2.3.4	LIKOVNO SNOVANJE.....	23
2.3.5	NEMŠČINA	23
2.3.6	OBDELAVA GRADIV: LES.....	24
2.3.7	RETORIKA.....	25
2.3.8	VERSTVA IN ETIKA	25
2.3.9	VZGOJA ZA MEDIJE – TISK.....	26

1 UVOD

Izbirni predmeti so del učenčevega tedenskega urnika in jih mora obiskovati celo leto. Njegovo znanje pri teh predmetih se preverja in ocenjuje z ocenami od 1 do 5.

Učenec izbere **dve uri izbirnih predmetov tedensko**, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši. Vsi izbirni predmeti, razen tujega jezika, so enourni. To pomeni, da se izvajajo po eno uro tedensko oz. v obsegu 35 ur na šolsko leto. Le drugemu tujemu jeziku sta namenjeni po dve uri tedensko oz. 70 ur letno.

Primer: Učenec izmed ponujenih predmetov lahko izbere:

en dveurni predmet (tuj jezik) ali dva enourni predmeta

ali

en dveurni predmet in en enourni predmet (ob soglasju staršev)

ali

tri enourne predmete (ob soglasju staršev).

V primeru, da učenec/učenka izbere tri ure izbirnega pouka, ima tri ure do konca šolskega leta. **Med šolskim letom predmeta ne more opustiti! Odločitev je dokončna.**

V 7., 8. in 9. razredu učenke in učenci izberejo izbirne predmete, ki so iz leta v leto različni. **Predmet z enoletnim programom si učenec v času šolanja lahko izbere le enkrat.**

Razporejeni so v dva sklopa: družboslovno-humanistični in naravoslovno-tehnični sklop.

Učencu ni potrebno izbirati predmetov iz obeh sklopov.

Učenec/učenka, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen/a sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko.

Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo.

Učenec, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov ne ocenjuje.

Učenec lahko od začetka šolskega leta do konca septembra spremeni izbiro izbirnega predmeta ob predhodnem pogovoru z Učiteljem izbirnega predmeta. Vključi se lahko le še v tiste skupine, ki so proste in časovno usklajene z njegovim urnikom. Prav tako skupine ne more zamenjati, če s tem ogrozi obstoj prvotne skupine.

Podrobnejša pojasnila v zvezi z izbirnimi predmeti dobite na spletnih straneh:

http://www.mizs.gov.si/si/delovna_podrocja/direktorat_za_pedsolsko_vzgojo_in_osnovno_solstvo/osnovno_solstvo/program/abecedni_seznam_izbirnih_predmetov_v_osnovni_soli/#c17860 ali

http://www.mizs.gov.si/si/delovna_podrocja/direktorat_za_pedsolsko_vzgojo_in_osnovno_solstvo/osnovno_solstvo/program/izbirni_predmeti_v_osnovni_soli/#c17861

2 OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

2.1 7. razred

2.1.1 GLASBENI PROJEKT

Kratica: **GLP**

Učitelj/ica: **Marija Tratnik Rupar**

Število ur: **1 ura tedensko**

Izbirni predmet glasbeni projekt je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno.

Učenci pripravijo in izvajajo glasbeno delo: musical ali glasbeno pravljico (petje, inštrumentalisti, scenografija, kostumografija, koreografija ...), pripravijo predstavitev glasbenega dela na šoli, v domu starejših občanov, vrtčevskim otrokom. Ob tem učenci uresničujejo svoje interese za izvajanje glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost, učenci samostojno pojejo, igrajo na inštrumente, plešejo, pripravijo kostume, sceno in vse potrebno za izvedbo musicala. Predmet je primeren tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Skupaj z učenci bomo izbrali glasbeno delo, ki ga bomo pripravili in izvajali. Učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo, bodo lahko sodelovali tudi s svojimi inštrumenti.

2.1.2 LIKOVNO SNOVANJE

Kratica: **LS1**

Učitelj/ica: **Kristijan PIRC**

Število ur: **1 ura tedensko**

Izbirni predmet likovne vzgoje – Likovno snovanje – dopolnjuje vsebine predmeta likovne vzgoje. Celotna dejavnost predmeta sloni na razvoju likovne ustvarjalnosti, likovnega raziskovanja sveta in odkrivanje posebnosti likovnega izražanja. Ocenjujejo se izdelki.



Cilji predmeta in načini pridobivanja ocen

- Priprava za sodelovanje v kulturnem življenju in okolju.
- Razumevanje sodobne vizualne komunikacije.
- Pridobivanje občutljivosti za lepoto in kritično sprejemanje likovnih stvaritev.
- Spodbujanje k tolerantni kritičnosti in preverjanju lastnih stališč.
- Navajanje k varovanju likovne dediščine.
- Učenje pristopa k likovni umetnini.
- Učenje razumevanja različnih izraznih načinov v umetnosti.
- Spodbujanje k samostojnem vrednotenju in doživljanju umetnin.
- Urejanje likovne kompozicije (risbe, slike, kipa in fotografije) s pomočjo ZLATEGA REZA.
- Prostorsko oblikovanje: instalacije.
- Vizualna sporočila in likovna vsebina: fotografija, film, video.

2.1.3 MATEMATIČNE DELAVNICE 7

Kratika: **MD7**

Učitelj/ica: **Urška Čarni**

Število ur: **1 ura tedensko**

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.



Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, se moramo zavedati temeljne razlike med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. Tudi utrjevanje je podrejeno tem ciljem. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pa; pa je pomembno, da:

- učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pozneje pri rednem pouku matematike;
- matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev;
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.
-

2.1.4 MULTIMEDIJA (računalništvo)

Kratika: **MME**

Učitelj/ica: **Jakob Krajncan**

Število ur: **1 ura tedensko**



Predmet Multimedija je namenjen učencem in učenkam 8. razreda.

Pri tem predmetu bodo učenci iskali informacije po različnih medijih, se poglobljeje seznanili z multimedijno računalniško predstavitvijo podatkov, z računalniško grafiko, zvokom, animacijo in z videom. Pouk bo potekal v računalniški učilnici po eno šolsko uro na teden, oziroma dve blok uri vsak drugi teden do konca šolskega leta.

Splošni cilji

- Predstavitev informacije z različnimi mediji in kvalitetne izdelava multimedijske predstavitve.
- Spoznavanje računalniške grafike in obdelava računalniških slik.
- Spoznavanje različnih tehnik za obdelavo računalniške grafike.
- Izdelovanje računalniške animacije.
- Računalniška obdelava zvoka.
- Spoznavanje zaščite avtorskih del in licenc, ki omogočajo varno rabo in objavo dokumentov v spletu.
- Objava gradiv na spletu.

2.1.5 NEMŠČINA

Kratica: **NI1**

Učitelj/ica: **Nina Grum**

Število ur: **2 uri tedensko**



Splošno o predmetu

Nemščina je v OŠ triletni predmet od 7. do 9. razreda, ki se izvaja po dve uri tedensko in ima letni obseg 70 ur (9. razred 64 ur), v vseh treh letih pa skupaj 204 ure. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v OŠ in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

Cilji predmeta

Cilj programa je učenje nemškega jezika, kjer otroci hkrati razvijajo vse štiri jezikovne sposobnosti, in sicer: bralno in slušno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje. To pomeni, da se otroci v treh letih naučijo toliko nemščine, da jo lahko uspešno uporabljajo kot tuj jezik tudi zunaj učilnice, hkrati pa tudi spoznavajo razlike med nemščino, slovenščino in angleščino ter različnimi narodi in kulturami. Tako se učijo spoštovati lastni jezik in domovino kot tudi tuje jezike in posebnosti drugih narodov.

ZAKAJ NEMŠČINA?

Ker ...

- je nemščina s 100 milijoni domačih govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropski uniji,
- ima pomembno vlogo v zgodovini, kulturi in gospodarstvu Slovenije,
- je sorodna angleščini in se je zato učenci lažje naučijo,
- je jezik naših sosedov,
- je to odlično izhodišče za nadaljnje učenje v srednjih šolah,
- po številu vseh izdanih publikacijah so nemške na drugem mestu za angleškimi,
- je pomembna kot jezik velikega števila znanstvenih in strokovnih disciplin (npr.: strojništvo, fizika, umetnost, literarna teorija ...),
- odpira vrata na nemške, avstrijske in švicarske univerze,
- redno sodelujemo pri nemški bralni znački,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali.

2.1.6 SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Kratica: **SPH**

Učitelj/ica: **Marta Gorjup**

Število ur: **1 ura tedensko (2 uri na vsakih 14 dni)**

Eden glavnih ciljev predmeta je poučevanje o zdravi prehrani in načinih priprave z namenom zagotavljanja in ohranjanja zdravja. Učenci spoznavajo tehnološke postopke priprave jedi z vidika ohranjanja hranilne vrednosti. Spoznavajo gastronomsko kulinarična načela v zdravi prehrani, ocenjujejo in spreminjajo kuharske recepte v smislu priprave zdrave hrane. Usvajajo kriterije kakovosti živil in jedi. Naučijo se, kako načrtovati nakup, kako nakupovati. Analizirajo lastne prehranske navade, ugotavljajo vzroke in posledice slabih prehranskih navad in v razpravi predstavijo dobre navade. Pouk SPH je razdeljen na teoretični del in praktični del. Pri teoretičnem delu obravnavamo učne vsebine, ki so predpisane v učnem načrtu za SPH



Posebnosti:

Izvajanje pouka: 2 šolski uri na teden zaradi praktičnega dela.

Za praktični del pouka učenci prispevajo denar za sestavine jedi, ki jih bodo pripravljali.

2.1.7 ŠOLSKO NOVINARSTVO

Kratica: **ŠNO**

Učitelj/ica: **Marta Gorjup**

Število ur: **1 ura tedensko**

Predmet lahko izberejo učenci 7. razreda. Učenci pri predmetu razvijajo pozitiven odnos do slovenskega jezika, utrjujejo znanje knjižnega jezika, se zavedajo različnih okoliščin, v katerih se uporabljajo različne zvrsti jezika, razvijajo sposobnosti poslušanja, govorjenja, branja in pisanja.



S prebiranjem časopisov in revij ter sledenjem RTV programu in novicam na svetovnem spletu si oblikujejo kritičen odnos do medijev, sami oblikujejo različna besedila (vest, poročilo, reportaža, anketa, intervju, komentar, pismo ...).

Eden od izzivov bo objavljati novice in poročila o dogajanju na šoli na šolski spletni strani. Seveda se bomo potrudili, da bodo prispevki čim bolj zanimivi. Raziskali bomo tudi zgodovino naših šolskih časopisov. Tretji sklop predmeta je namenjen spoznavanju slovenske slovstvene folklore, seznanili se bomo z bogato dediščino ljudskega izročila in ljudskega slovstva.

V okviru predmeta je načrtovan je tudi obisk uredništva enega od časopisov ali revij.

2.1.8 ŠPORT ZA SPROSTITEV

Kratica: **ŠSP**

Učitelj/ica: **Učitelj/ica športa**

Število ur: **1 ura tedensko**



SPLOŠNI CILJI:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanje vase
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika

IZ VSEBINE:

- pohodništvo in gornišтво
- floorball (dvoranski hokej)
- odbojka
- badminton
- splošna kondicijska priprava



2.1.9 TURISTIČNA VZGOJA

Kratica: **TVZ**

Učitelj/ica: **Mira Vidmar**

Število ur: **1 ura tedensko**

CILJI

- spoznavajo turizem (teorijo spoznajo v praksi)
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma (domači kraj, pokrajina, Slovenija, tujina)
- vrednotijo naravne, družbene, gospodarske osnove za razvoj turizma
- spoznajo in vrednotijo naravne in kulturne dediščine
- odkrivajo in vrednotijo sestavine življenja, ki bogatijo obiskovalce
- vključujejo se v turistične dejavnosti
- spoznavajo turistično življenje domačega kraja, pokrajine, države, tujine
- spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega
- spoznavajo turistične poklice
- spoznavajo način pridobivanja informacij o turizmu in v turizmu
- spoznavajo turistično dejavnost
- spoznavajo turistično društvo
- spoznavajo izobraževanje za poklice, ki so del turizma



- razvijajo komuniciranje, javno nastopanje
- spoznajo pomen ohranjanja narave in dediščine
- sodelujejo pri pripravi/organizaciji izletov, ekskurzij

VSEBINE

- sejem GAST EXPO, Ljubljana, januar 2025
- ogled Bleda (pletne in pletnarji, fijakarji, kremšnite, gostinstvo), april 2025 in Festival čokolade, Radovljica, april 2025
- obisk Srednje šole za gastronomijo in turizem, Ljubljana ali Živilska in naravovarstvena šola in obisk Botaničnega vrta
- ogled Kopra (predvidoma tudi Luka Koper)
- izlet v tujino (predvidoma nemško govoreče področje, Avstrija, združeno z izbirnim predmetom nemščina)

PREVOZ

- javni prevoz (vlak, avtobus), delno peš

ČAS IZVAJANJA

- ogledi šol, restavracije, manjšega hotela in sejma – delavnik

2.1.10 VERSTVA IN ETIKA

Kratica: **VE1**

Učitelj/ica: **Marjana Tratnjek Pavc**

Število ur: **1 ura tedensko**

Vse, ki zanima, zakaj ljudje že tisočletja verujejo in želite podrobneje spoznati verstva sveta, vabim, da izberete predmet VERSTVA IN ETIKA in da skupaj potujemo skozi čas in svet ter odkrivamo skrivnosti in znanja o religijah ter spoznavamo vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij. Razvijali bomo sposobnosti, kako razumevati druge, sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte.



Ta triletni predmet lahko izberete tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. V sedanjem času prihaja do vedno večjih stikov med različnimi kulturami in svetovi in poznavanje verstev postaja bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Znanje s tega področja je koristno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture.

CILJI PREDMETA

- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij,

- pridobivanje objektivnega znanja z obravnavanega področja,
- razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi (identiteta, cilji, zmožnosti, meje),
- razumevanje soljudi,
- soočanje z vprašanjem smisla življenja,
- pridobivanje kritičnega odnosa do verskih tradicij in ponudb,
- odkrivanje moralnih vrednot in spoznanj pri oblikovanju življenjske odločitve.

UČNE VSEBINE

Raznolikost sveta in verstev kot posledica raznolikosti kulturnih pogojev, značilnosti. Iskanje lastne identitete ob sprejemanju različnosti drugih. Spoznavanje nasprotij in pogojev za sožitje.

NAČINI DELA

Preko pogovorov, strokovne literature, izmenjave izkušenj, ogleda PPT predstavitev in kratkih filmov. V prednovoletnem času terensko delo v centru Ljubljane (obiski različnih verskih skupnosti). Če bodo razmere dopuščale, konec šolskega leta ekskurzija v Avstrijo, z obiskom institucij različnih verstev. Ocene boste pridobili s sodelovanjem med urami in predstavitvijo teme, ki si jo boste sami izbrali.

2.1.11 VZGOJA ZA MEDIJE – TELEVIZIJA

Kratica: **TEV**

Učitelj/ica: **Mojca Strmšek**

Število ur: **1 ura tedensko**



TELEVIZIJA

Kako televizija in internet vplivata na naše življenje?

Splošno o predmetu

Predmet vzgoja za medije – televizija obsega eno uro tedensko. Učenci ga lahko izberejo v 7., 8., in 9. razredu. Učenci se boste naučili kritično vrednotiti medije, posebej pa televizijo, ki je poleg interneta glavni elektorski medij.

Namen predmeta

Primeren je za vse, ki radi gledajo televizijo in deskajo po internetu. Zakaj? Pri predmetu se boste naučili, kako nam mediji ustvarjajo življenje, kako vplivajo na naše želje in potrebe.

Kaj se bomo naučili?

1. Kritično bomo analizirali in ocenjevali TV-programe in internet.
2. Razmislili boste o svojih navadah spremljanja televizije in uporabe medijev.
4. Spoznali boste delovanje televizijskih hiš in interneta.

5. Spoznali boste, kako nastajajo televizijske novice.
6. Seznanili se boste z nastankom televizije in interneta.
7. Razumeli boste značilnosti televizijskega medija in interneta.
8. Kaj dela televizijski novinar? V čem se razlikuje od časopisnega?
9. Pojasnili bomo, zakaj je svoboda medijev eden temeljev demokracije.
10. Oglede televizijske hiše, seznanitev z delom na televiziji, pogovor s televizijskimi novinarji, ogled snemanja TV oddaje. Oblikovanje svoje televizijske oddaje.

2.2 8. razred

2.2.1 ANSAMBELSKA IGRA

Kratica: **ANI**

Učitelj/ica: **Marija Tratnik Rupar**

Število ur: **1 ura tedensko**

Izbirni predmet ansambelska igra je enoleten in se bo izvajal v 8. razredu osnovne šole. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno.



Predmet ANSAMBELSKA IGRA je namenjen učencem, ki že igrajo na glasbila in tistim, ki bi se radi igrali nanje (kljunasta flavta, Orffova glasbila). Delali bomo tudi lastna glasbila in nanje igrali.

Igrali bodo samostojno, v ansamblu in kot spremljava zboru. Preizkušali se bodo tudi na področju komponiranja in aranžiranja. Izvajali bodo znana, popularna in lastna dela. Poslušali bomo tudi dobre ansambelske izvedbe.

2.2.2 FILMSKA VZGOJA

Kratica: **FVZ**

Učitelj/ica: **Mojca Strmšek**

Število ur: **1 ura tedensko**



Pri izbirnem predmetu filmska vzgoja se bodo učenci spoznavali s filmom kot umetnostjo, saj je film eno najbolj razširjenih področij umetnosti v sodobnem svetu. Film bomo obravnavali kot umetnost, medij in tehnični izdelek.

Namen predmeta je, da se učenci seznanite z osnovami filmske umetnosti in se preizkusite v vlogi aktivnega ter kritičnega filmskega gledalca ter v vlogi filmskega ustvarjalca (izdelali bomo svoj kratki animirani film).

Poučili se bomo o filmskih žanrih, ogledali si bomo namreč več celovečernih in kratkih filmov ter o njih izmenjali mnenja. Pozorni bomo na igralce, odnose med njimi, glasbo, fotografijo ... Pogovarjali se bomo o tem, kakšen film je kakovosten film, katere filme radi gledamo, kaj nam je pomembno pri izbiri filma. Izvedeli boste, kaj so osnovne značilnosti filma in kateri so filmski žanri. Naučili se bomo, kaj so vrste in oblike filmov. Raziskali bomo proces nastajanja filma in spoznali tehnike snemanja filmov in spoznali bomo poklice, ki sodelujejo pri nastajanju filma.

2.2.3 LIKOVNO SNOVANJE

Kratika: **LS2**

Učitelj/ica: **Kristijan PIRC**

Število ur: **1 ura tedensko**



Izbirni predmet likovne vzgoje – Likovno snovanje – dopolnjuje vsebine predmeta likovne vzgoje. Celotna dejavnost predmeta sloni na razvoju likovne ustvarjalnosti, likovnega raziskovanja sveta in odkrivanje posebnosti likovnega izražanja.

Cilji predmeta in načini pridobivanja ocen

- Priprava za sodelovanje v kulturnem življenju in okolju.
- Razumevanje sodobne vizualne komunikacije.
- Pridobivanje občutljivosti za lepoto in kritično sprejemanje likovnih stvaritev.
- Spodbujanje k tolerantni kritičnosti in preverjanju lastnih stališč.
- Navajanje k varovanju likovne dediščine.
- Učenje pristopa k likovni umetnini.
- Učenje razumevanja različnih izraznih načinov v umetnosti.
- Spodbujanje k samostojnem vrednotenju in doživljanju umetnin.
- Urejanje likovne kompozicije (risbe, slike, kipa in fotografije) s pomočjo ZLATEGA REZA.
- Prostorsko oblikovanje: instalacije.
- Vizualna sporočila in likovna vsebina: fotografija, film, video.

Ocenjujejo se izdelki.

2.2.4 MATEMATIČNE DELAVNICE 8

Kratika: **MD8**

Učitelj/ica: **Urška Čarni**

Število ur: **1 ura tedensko**

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.



Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, se moramo zavedati temeljne razlike med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. Tudi utrjevanje je podrejeno tem ciljem. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pa; pa je pomembno, da:

- učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pozneje pri rednem pouku matematike;
- matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev;
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

2.2.5 NEMŠČINA

Kratika: **NI2**

Učitelj/ica: **Nina Grum**

Število ur: **2 uri tedensko**

Splošno o predmetu

Nemščina je v OŠ triletni predmet od 7. do 9. razreda, ki se izvaja po dve uri tedensko in ima letni obseg 70 ur (9. razred 64 ur), v vseh treh letih pa skupaj 204 ure. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v OŠ in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.



Cilji predmeta

Cilj programa je učenje nemškega jezika, kjer otroci hkrati razvijajo vse štiri jezikovne sposobnosti, in sicer: bralno in slušno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje. To pomeni, da se otroci v treh letih naučijo toliko nemščine, da jo lahko uspešno uporabljajo kot tuj jezik tudi zunaj učilnice, hkrati pa tudi spoznavajo razlike med nemščino, slovenščino in angleščino ter različnimi narodi in kulturami. Tako se učijo spoštovati lastni jezik in domovino kot tudi tuje jezike in posebnosti drugih narodov.

ZAKAJ NEMŠČINA?

Ker ...

- je nemščina s 100 milijoni domačih govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropski uniji,
- ima pomembno vlogo v zgodovini, kulturi in gospodarstvu Slovenije,
- je sorodna angleščini in se je zato učenci lažje naučijo,
- je jezik naših sosedov,
- je to odlično izhodišče za nadaljnje učenje v srednjih šolah,
- po številu vseh izdanih publikacijah so nemške na drugem mestu za angleškimi,
- je pomembna kot jezik velikega števila znanstvenih in strokovnih disciplin (npr.: strojništvo, fizika, umetnost, literarna teorija ...),
- odpira vrata na nemške, avstrijske in švicarske univerze,
- redno sodelujemo pri nemški bralni znački,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali.

2.2.6 SODOBNO KMETIJSTVO

Kratika: **KIK**

Učitelj/ica: **Urška Keber**

Število ur: **1 ura tedensko**



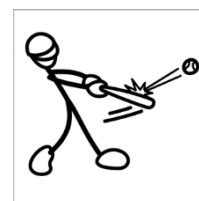
Učenci spoznavajo osnovne kmetijske dejavnosti in njihove značilnosti, spoznavajo okrasne rastline, spoznavajo družinsko kmetijo in njene značilnosti, spoznavajo ročna in strojna opravila v kmetijstvu ter kmetijske stroje. Učenci bodo delali na šolskem vrtu (visoka greda), vzgajali sadike, urejali šolske gredice, obiskali kmetijo, šolsko njivo in šolske vrtove drugih šol. Delo bo večinoma potekalo izven šolske učilnice, torej na šolskem vrtu ali v okolici šole.

2.2.7 ŠPORT ZA ZDRAVJE

Kratika: **ŠZZ**

Učitelj/ica: **Učitelj/ica športa**

Število ur: **1 ura tedensko**



navajanje na

SPLOŠNI CILJI:

- skrb za skladen telesni razvoj in zdravo življenje
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanje vase
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika

IZ VSEBINE:

- splošna kondicijska priprava,
- pohodništvo in gornišstvo
- baseball,
- namizni tenis,
- košarka.



2.2.8 TURISTIČNA VZGOJA

Kratika: **TVZ**

Učitelj/ica: **Mira Vidmar**

Število ur: **1 ura tedensko**



CILJI

- spoznavajo turizem (teorijo spoznajo v praksi)
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma (domači kraj, pokrajina, Slovenija, tujina)
- vrednotijo naravne, družbene, gospodarske osnove za razvoj turizma
- spoznajo in vrednotijo naravne in kulturne dediščine
- odkrivajo in vrednotijo sestavine življenja, ki bogatijo obiskovalce
- vključujejo se v turistične dejavnosti
- spoznavajo turistično življenje domačega kraja, pokrajine, države, tujine
- spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega
- spoznavajo turistične poklice
- spoznavajo način pridobivanja informacij o turizmu in v turizmu
- spoznavajo turistično dejavnost
- spoznavajo turistično društvo
- spoznavajo izobraževanje za poklice, ki so del turizma
- razvijajo komuniciranje, javno nastopanje
- spoznajo pomen ohranjanja narave in dediščine
- sodelujejo pri pripravi/organizaciji izletov, ekskurzij

VSEBINE

- sejem GAST EXPO, Ljubljana, januar 2025
- ogled Bleda (pletne in pletnarji, fijakarji, kremšnite, gostinstvo), april 2025 in Festival čokolade, Radovljica, april 2025
- obisk Srednje šole za gastronomijo in turizem, Ljubljana ali Živilska in naravovarstvena šola in obisk Botaničnega vrta
- ogled Kopra (predvidoma tudi Luka Koper)
- izlet v tujino (predvidoma nemško govoreče področje, Avstrija, združeno z izbirnim predmetom nemščina)

PREVOZ

- javni prevoz (vlak, avtobus), delno peš

ČAS IZVAJANJA

- ogledi šol, restavracije, manjšega hotela in sejma – delavnik

2.2.9 UREJANJE BESEDIL (računalništvo)

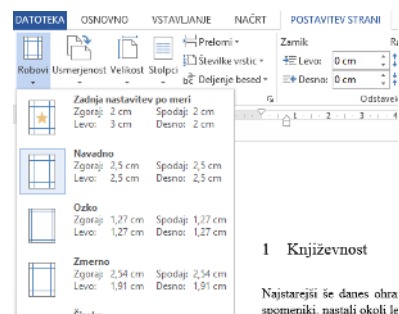
Kratica: **UBE**

Učitelj/ica: **Jakob Krajncan**

Število ur: **1 ura tedensko**

Ključne besede: Microsoft Word, Libre Office

Spletna: http://m.os-mk.si/?page_id=28



Izbirni predmet UBE je namenjen vsem učencem, ki želijo spoznat v današnjem času svetovno najbolj razširjen program Microsoft Word. Pri predmetu si najprej na kratko ogledamo samo delovanje računalnika in osnovne prijeme za kar najbolj učinkovito uporabo v okolju MS Windows. Nato preidemo k osnovnemu oblikovanju besedila in postopoma nadaljujemo do zelo naprednih funkcij, ki nam če jih poznamo močno pohitrijo izdelavo daljšega oblikovanega besedila kot so npr. seminarske. Ker pa je MS Word plačljiv program si na koncu ogledamo njegovo brezplačno konkurenco Libre Office. Za obiskovanje predmeta ni pogoj, da ima učenec doma računalnik z MS Windows ter MS Office, saj lahko vse naloge konča v šoli.

2.2.10 VERSTVA IN ETIKA

Kratica: **VE2**

Učitelj/ica: **Marjana Tratnjek Pavc**

Število ur: **1 ura tedensko**

Vse, ki zanima, zakaj ljudje že tisočletja verujejo in želite podrobneje spoznati verstva sveta, vabim, da izberete predmet VERSTVA IN ETIKA in da skupaj potujemo skozi čas in svet ter odkrivamo skrivnosti in znanja o religijah ter spoznavamo vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij. Razvijali bomo sposobnosti, kako razumevati druge, sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte.



Ta triletni predmet lahko izberete tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. V sedanjem času prihaja do vedno večjih stikov med različnimi kulturami in svetovi in poznavanje verstev postaja bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Znanje s tega področja je koristno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture.

CILJI PREDMETA

- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij,
- pridobivanje objektivnega znanja z obravnavanega področja,
- razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi (identiteta, cilji, zmožnosti, meje),
- razumevanje soljudi,
- soočanje z vprašanjem smisla življenja,
- pridobivanje kritičnega odnosa do verskih tradicij in ponudb,

- odkrivanje moralnih vrednot in spoznanj pri oblikovanju življenjske odločitve.

UČNE VSEBINE

Raznolikost sveta in verstev kot posledica raznolikosti kulturnih pogojev, značilnosti. Iskanje lastne identitete ob sprejemanju različnosti drugih. Spoznavanje nasprotij in pogojev za sožitje.

NAČINI DELA

Preko pogovorov, strokovne literature, izmenjave izkušenj, ogleda PPT predstavitev in kratkih filmov. V prednovoletnem času terensko delo v centru Ljubljane (obiski različnih verskih skupnosti). Če bodo razmere dopuščale, konec šolskega leta ekskurzija v Avstrijo, z obiskom institucij različnih verstev. Ocene boste pridobili s sodelovanjem med urami in predstavitvijo teme, ki si jo boste sami izbrali.

2.2.11 VZGOJA ZA MEDIJE – RADIO

Kratica: **RAD**

Učitelj/ica: **Mojca Strmšek**

Število ur: **1 ura tedensko**

V okviru izbirnega predmeta, ki je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda, bi učenci sami pripravljali radijske oddaje, zbirali novice (tako o dogajanju na šoli kot tudi izven nje), pa tudi glasbo za predvajanje, občasno v glavnem odmoru. Obiskali bi tudi radijsko postajo, da vidimo, kako to poteka profesionalno.



PROGRAM

Imeli bi več rubrik:

- Nagradno vprašanje, kjer učenci odgovarjajo na vprašanja in svoje odgovore vržejo v nabiralnik, ki ga imajo na primer v knjižnici.
- Beležili bi dogodke, kjer se pove vse o preteklih uspehih in tekmovanjih, ki so se dogodili na šoli; ozirali bi se v prihodnost, napovedali dogodke, ki se bodo odvili na naši šoli;
- Obiskali različne radie v Ljubljani in potem na šoli poročali, kako je bilo na obisku;
- morda Skriti gost, kjer učenci pripravijo intervju z določeno osebo in vnaprej posnamejo glas, nato pa spremenimo glas in učenci ugibajo, kdo je ta skriti gost, svoje odgovore pa ponovno oddajo v nabiralnik, srečni izžrebanec pa prejme nagrado
- Želeli ste, sedaj pa poslušajte, kjer obišejo vsak razred in nato zavrtijo glasbene želje vsakega razreda posebej. (Primerne glasbene vsebine.)

Rubrike, ki bi jih predlagali učenci.

Uresničevali bi splošne cilje:

Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega),

- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika,
- razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje)
- razvijajo sposobnost izražanja v praktično sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku.

Kaj se bo dogajalo pri pouku šolskega novinarstva?

Skupaj z učenci bomo:

- pregledovali revije, časopise, spletne portale,
- spremljali radijski in televizijski program,
- ustvarjali svoj šolski/predmetni radio,
- iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) tudi s terena,
- pripravili tiskovno konferenco in okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami,
- raziskovali zvrsti jezika (sleng, naše narečje, časopisni, radijski in televizijski jezik),
- pisali prispevke za šolski časopis mladinski tisk in se odzivali na razne slovstvene razpise.

Učenci bodo pri svojem delu uporabljali (se naučili uporabljati) različne tehnične pripomočke, kot so fotoaparati, mikrofoni, diktafoni, računalniki, seveda pa ne bomo pozabili na stari dobri svinčnik in zvezek.

Literatura:

- delovni zvezek za izbirni predmet.

2.2.12 ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Kratice: **ŽČZ**

Učitelj/ica: **Alja Lamberger**

Število ur: **1 ura tedensko**

Pri izbirnem predmetu naravoslovno-tehničnega področja Življenje človeka na Zemlji je poudarjen odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od narave.

Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka na različnih območjih Zemlje, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Predmet se poučuje samo v 8. razredu in eno uro tedensko.

Vsebine in cilji predmeta:

- Tropski deževni gozdovi na Zemlji
- Narava in življenje ljudi na monsumskih območjih
- Narava in življenje ljudi v puščavskem in polpuščavskem svetu
- Človek in gorski svet
- Narava in življenje ljudi na potresnih območjih
- Vulkanizem in človek
- Življenje ljudi v polarnih območjih
- Narava in življenje ljudi v Sredozemlju

2.3 9. razred

2.3.1 GLASBENA DELA

Kratica: **GLD**

Učitelj/ica: **Marija Tratnik Rupar**

Število ur: **1 ura tedensko**

Izbirni predmet glasbena dela je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno.

Pri izbirnem predmetu GLASBENA DELA učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo, razvijajo svojo ustvarjalnost in raziskujejo pomen in učinke glasbenih del.

Z učenci bomo poslušali posnetke, obiskovali bomo koncerte v živo, pri čemer bodo poglobljali znanje različnih glasbenih slogov in oblik. V pogovoru o poslušanih glasbenih delih bodo lahko izrazili svoje mnenje in občutke.



2.3.2 INFOMACIJSKO OPISMENJEVANJE

Kratica: **INO**

Učitelj/ica: **Marta Gorjup**

Število ur: **1 ura tedensko**

predmet je namenjen učencem 9. razreda. Njegov glavni cilj je razvijanje navade za uporabo knjižnice za vseživljenjsko učenje. Informacijska pismenost je sposobnost pridobiti, vrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov. Učenci se bodo naučili tudi sistematičnega iskanja informacij po različnih virih, naučili se bodo napisati povzetek in določali bistvo besedila, nadgradili bodo znanje o navajanju virov, seznanili se bodo z načini iskanja informacij po spletu in vrednotenjem spletnih strani.



V okviru predmeta so predvideni obiski Slovenskega knjižnega sejma, Mestne knjižnice Ljubljana (enota KOŽ in Enota Šiška), NUK-a ter vsaj še ene izmed prireditev, povezanih s knjigo.

2.3.3 IZBRANI ŠPORT ODBOJKA ali NOGOMET

Kratika: IŠP

Učitelj/ica: Učitelj/ica športa

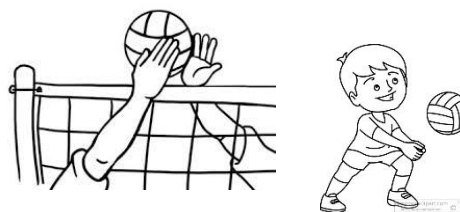
Število ur: 1 ura tedensko

SPLOŠNI CILJI:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanje vase
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika

IZ VSEBINE ODBOJKA:

- zgornji in spodnji odboj
- natančnost podajanja, serviranja in sprejemanja servisa
- izpopolnjevanje napadalnega udarca
- igra 2:2, 3:3, 6:6 na različnih velikostih igrišč
- pravila igre
- sodniški znaki, sojenje
- fair play



IZ VSEBINE NOGOMET:

- navajanje na žogo
- izpopolnjevanje tehnike udarcev
- izpopolnjevanje tehnike zaustavljanja žoge
- izpopolnjevanje varanja in odvzemanja žoge
- tehnika vratarja
- različne oblike igre (1:1 2:2, 3:3,... 5:5) na različnih velikostih igrišč
- pravila igre
- sodniški znaki, sojenje
- fair play



2.3.4 LIKOVNO SNOVANJE

Kratica: **LS3**

Učitelj/ica: **Kristijan PIRC**

Število ur: **1 ura tedensko**

Izbirni predmet likovne vzgoje – Likovno snovanje – dopolnjuje vsebine predmeta likovne vzgoje. Celotna dejavnost predmeta sloni na razvoju likovne ustvarjalnosti, likovnega raziskovanja sveta in odkrivanje posebnosti likovnega izražanja. Ocenjujejo se izdelki.



Cilji predmeta in načini pridobivanja ocen

- Priprava za sodelovanje v kulturnem življenju in okolju.
- Razumevanje sodobne vizualne komunikacije.
- Pridobivanje občutljivosti za lepoto in kritično sprejemanje likovnih stvaritev.
- Spodbujanje k tolerantni kritičnosti in preverjanju lastnih stališč.
- Navajanje k varovanju likovne dediščine.
- Učenje pristopa k likovni umetnini.
- Učenje razumevanja različnih izraznih načinov v umetnosti.
- Spodbujanje k samostojnem vrednotenju in doživljanju umetnin.
- Urejanje likovne kompozicije (risbe, slike, kipa in fotografije) s pomočjo ZLATEGA REZA.
- Prostorsko oblikovanje: instalacije.

Izvajanje pouka: 2 šolski uri na teden zaradi praktičnega dela.

Za praktični del pouka učenci prispevajo denar za sestavine jedi, ki jih bodo pripravljali.

2.3.5 NEMŠČINA

Kratica: **NI1, NI2, NI3**

Učitelj/ica: **Nina Grum**

Število ur: **2 uri tedensko**

Splošno o predmetu

Nemščina je v OŠ triletni predmet od 7. do 9. razreda, ki se izvaja po dve uri tedensko in ima letni obseg 70 ur (9. razred 64 ur), v vseh treh letih pa skupaj 204 ure. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v OŠ in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.



Cilji predmeta

Cilj programa je učenje nemškega jezika, kjer otroci hkrati razvijajo vse štiri jezikovne sposobnosti, in sicer: bralno in slušno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje. To pomeni, da se otroci v treh letih naučijo toliko nemščine, da jo lahko uspešno uporabljajo kot tuj jezik tudi zunaj učilnice, hkrati pa tudi spoznavajo razlike med nemščino, slovenščino in angleščino ter različnimi narodi in kulturami. Tako se učijo spoštovati lastni jezik in domovino kot tudi tuje jezike in posebnosti drugih narodov.

ZAKAJ NEMŠČINA?

Ker ...

- je nemščina s 100 milijoni domačih govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropski uniji,
- ima pomembno vlogo v zgodovini, kulturi in gospodarstvu Slovenije,
- je sorodna angleščini in se je zato učenci lažje naučijo,
- je jezik naših sosedov,
- je to odlično izhodišče za nadaljnje učenje v srednjih šolah,
- po številu vseh izdanih publikacijah so nemške na drugem mestu za angleškimi,
- je pomembna kot jezik velikega števila znanstvenih in strokovnih disciplin (npr.: strojništvo, fizika, umetnost, literarna teorija ...),
- odpira vrata na nemške, avstrijske in švicarske univerze,
- redno sodelujemo pri nemški bralni znački,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali,
- vsako leto organiziramo eno ali dvodnevno ekskurzijo v Avstrijo ali Nemčijo,
- se bomo med urami tudi veliko zabavali.

2.3.6 OBDELAVA GRADIV: LES

Kratica: **OGL**

Učitelj/ica: **Kristjan Pirc**

Število ur: **1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni**

Obdelava gradiv (OG) je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Posebno poglavje so lesna gradiva, ki jih pri tem predmetu še bolj podrobno obravnavamo. Različne tehnike obdelave lesa so predstavljene širše, ukvarjanje s posameznim postopkom obdelave pa je bolj prilagojeno možnostim in željam učencev.



Učenec omenjene materiale spoznava teoretično in ob praktični izdelavi predmetov.

Dodatno se predmet veže tudi na področje likovne vzgoje, še posebej njenega prostorskega vidika – kiparskega oblikovanja – in pa industrijskega oblikovanja, kjer poleg estetske vrednosti do izraza pride tudi uporabnost izdelkov. Program spodbuja otrokovo ustvarjalnost, samozavest in je hkrati prilagojen njegovim trenutnim sposobnostim. Zajema spoznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje.

Izdelki so uporabni, zabavni in bogatijo mladostnikovo okolje. Otroci prav tako pridobivajo znanja in izkušnje iz resničnega sveta in si urijo motoriko rok in telesa. Pri delu si samostojno bogatijo znanje z uporabo priročnikov in drugih virov informacij ter uporabljajo že usvojeno znanje iz predmetov Tehnika in tehnologija, Likovna vzgoja in naravoslovnih predmetov.

Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

Učenec se bo pri tem izbirnem predmetu naučil in spoznal:

- varstvo pri delu,

- industrijski in obrtniški način proizvodnje,
- kiparsko oblikovanje,
- posebne lastnosti umetnih snovi,
- preizkušanje lastnosti umetnih snovi,
- lesna gradiva in obdelava,
- industrijsko oblikovanje,
- izdelava sestavnih delov izdelka.
-

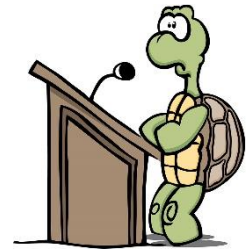
2.3.7 RETORIKA

Kratica: **RET**

Učitelj/ica: **Alenka Petrič**

Število ur: **1 ura tedensko**

Retorika je disciplina oziroma nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja ali nauk o gostobesednosti. Namen retorike kot izbirnega predmeta je učenke in učence seznaniti ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, temveč naučiti predvsem samostojnega, koherentnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč pri drugih predmetih, v nadaljnjem izobraževanju in na vseh drugih področjih družbenega in zasebnega življenja. Eden glavnih ciljev tega izbirnega predmeta je odgnati strah pred govornimi nastopi in seveda tudi pred ustnimi preizkusi znanja.



Cilji predmeta:

- kaj je retorika,
- zakaj je koristna,
- spoznavanje etike dialoga,
- kaj je argumentacija,
- spoznavanje prepričljivega govorjenja,
- kako pregnati strah pred govornim nastopanjem.

2.3.8 VERSTVA IN ETIKA

Kratica: **VE1**

Učitelj/ica: **Marjana Tratnjek Pavc**

Število ur: **1 ura tedensko**

Vse, ki zanima, zakaj ljudje že tisočletja verujejo in želite podrobneje spoznati verstva sveta, vabim, da izberete predmet VERSTVA IN ETIKA in da skupaj potujemo skozi čas in svet ter odkrivamo skrivnosti in znanja o religijah ter spoznavamo vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij. Razvijali bomo sposobnosti, kako razumevati druge, sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte.



Ta triletni predmet lahko izberete tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. V sedanjem času prihaja do vedno večjih stikov med različnimi kulturami in svetovi in poznavanje verstev postaja bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Znanje s tega področja je koristno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture.

CILJI PREDMETA

- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij,
- pridobivanje objektivnega znanja z obravnavanega področja,
- razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi (identiteta, cilji, zmožnosti, meje),
- razumevanje soljudi,
- soočanje z vprašanjem smisla življenja,
- pridobivanje kritičnega odnosa do verskih tradicij in ponudb,
- odkrivanje moralnih vrednot in spoznanj pri oblikovanju življenjske odločitve.

UČNE VSEBINE

Raznolikost sveta in verstev kot posledica raznolikosti kulturnih pogojev, značilnosti. Iskanje lastne identitete ob sprejemanju različnosti drugih. Spoznavanje nasprotij in pogojev za sožitje.

NAČINI DELA

Preko pogovorov, strokovne literature, izmenjave izkušenj, ogleda PPT predstavitev in kratkih filmov. V prednovoletnem času terensko delo v centru Ljubljane (obiski različnih verskih skupnosti). Če bodo razmere dopuščale, konec šolskega leta ekskurzija v Avstrijo, z obiskom institucij različnih verstev. Ocene boste pridobili s sodelovanjem med urami in predstavitvijo teme, ki si jo boste sami izbrali.

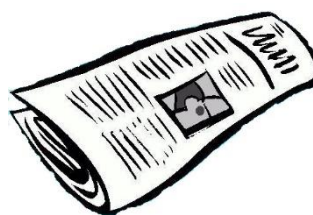
2.3.9 VZGOJA ZA MEDIJE – TISK

Kratica: **TIS**

Učitelj/ica: **Mojca Strmšek**

Število ur: **1 ura tedensko**

Kako časopisi, revije in knjige vplivajo na nas?



Splošno o predmetu

Predmet tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev ter razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja.

Kaj se bomo naučili?

Pri predmetu vzgoja za medije – tisk bodo učenci izdelali svoj časopis. V razred bomo povabili novinarja, ki bo podrobneje predstavil poklic novinarja, obiskali bomo uredništvo revije Pil in Delo in spoznali, kako nastane časopis in kdo vse sodeluje pri njegovem nastanku. Ogledali si bomo novinarsko hišo, se seznanili z delom novinarja ter se z njimi pogovarjali. Pri predmetu bomo oblikovali tudi svoj časopis.